

Conversazioni dell'Archivio Storico
della Compagnia di San Paolo

L'ARCHIVIO DELLA SEGRETERIA GENERALE DELL'ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO

Giovedì 23 maggio, ore 17
Sala Conferenze - Piazza Bernini, 5 - Torino

www.fondazione1563.it



Presentazione dell'Archivio della Segreteria Generale dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino

Intervengono

Rosaria Cigliano, Presidente Fondazione
1563 per l'Arte e la Cultura

Anna Cantaluppi, Curatrice Archivio
Storico della Compagnia di San Paolo

Iris Bozzi, Curatrice dell'inventario

Franco Villosio, Servizio Segreteria
Societaria Intesa Sanpaolo

Diego Robotti, Presidente Associazione
Nazionale Archivistica Italiana -
sez. Piemonte e Valle d'Aosta

Dora Marucco, Università di Torino

L'Archivio Storico è aperto alla consultazione su appuntamento
dal lunedì al venerdì (9 -13; 14 -16.30)
nella sede di Vigna di Madama Reale,
Strada Comunale San Vito - Revigliasco, 65 - 10133 Torino

011.6604991 / 011.6604958
archivio.storico@fondazione1563.it



La Fondazione 1563 per l'Arte e la Cultura, Ente strumentale della Compagnia di San Paolo, persegue statutariamente la re-alizzazione di attività di ricerca e di alta formazione nel campo delle discipline umanistiche.

In particolare alla Fondazione sono affidate tutela, gestione e valorizzazione dell'Archivio Storico della Compagnia di San Paolo e la promozione di studi e ricerche sull'Età e la Cultura del Barocco.

LE CONVERSAZIONI CON L'ARCHIVIO STORICO DELLA COMPAGNIA DI SAN PAOLO

Testimonianza di una storia plurisecolare che si snoda tra il XVI e il XX secolo, dall'antica Compagnia e dal Monte di Pietà alle Opere Pie di San Paolo e all'Istituto Bancario San Paolo di Torino, il patrimonio documentario dell'Archivio - oltre due chilometri di consistenza - è una fonte di ricerca importante per la storia piemontese e nazionale, a disposizione di studiosi e cittadini.

Per condividere con il pubblico fonti e strumenti di ricerca, studi e pubblicazioni, riflessioni metodologiche, la Fondazione, nell'anno del 450° anniversario dalla nascita della Compagnia, promuove un ciclo periodico di incontri, che si avvia con l'apertura di un nuovo fondo archivistico.

L'ARCHIVIO DELLA SEGRETERIA GENERALE DELL'ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO

Da fine Ottocento a fine Novecento il San Paolo si trasforma da Opera Pia a Istituto di credito di diritto pubblico, da banca di portata locale a gruppo internazionale, fino alla separazione tra l'attività creditizia e le funzioni di pubblico interesse e utilità sociale, avvenuta nel 1991.

Tale evoluzione si può leggere ora compiutamente nell'archivio della Segreteria Generale, costituito dalla documentazione di vertice, con le carte dei Presidenti, dei Direttori Generali, dei Consiglieri, con i verbali degli Organi deliberanti, le circolari, la corrispondenza con la Banca d'Italia, e da altri fondi di grande interesse, come quello delle Erogazioni destinate a migliaia di Enti.

Il fondo, compreso tra il 1868 e il 1991, con prevalenza novecentesca, si articola in 16.000 fascicoli e volumi (350 metri lineari). Sono disponibili in versione digitale gli statuti e i verbali, mentre raffinati strumenti di ricerca consentono la consultazione dell'archivio.

La nuova fonte offre la possibilità di indagini in molti ambiti, dalla storia economico-finanziaria del Novecento (ad esempio sul ruolo ricoperto dal San Paolo nella ricostruzione post-bellica o nella promozione della moneta unica europea), alla storia sociale, urbanistica, culturale del territorio (ad esempio l'impegno nella risoluzione della questione ospedaliera torinese, o nell'allestimento di Italia 61).

